



ESTUDIOS REALIZADOS:

Curso Introducción al concepto Bobath | UAH Madrid

2019 *Profesor Certificado IBITA*

Curso Punción Seca | Axis Formación

2019 *Docente: Jaime Salom.*

Clases particulares con Irene Shams | Mix Voice Studio

2018 / 2020 *Profesora acreditada IVA.*

Fisioterapia en el Cólico en Lactantes | Empresa coordinadora Aefi

2018

Nivel II Técnicas Miofasciales | Empresa coordinadora Tumipek

2018-2019 *Andrèj Pilat. Título certificado.*

Diplomada en canto Jazz | Conservatorio Luca School Of Arts (Leuven)

2015 – 2018 *Docente: Lynn Cassiers / Ariadne Van de Brande.*

Formación académica en Música Moderna y canto | Escuela Música Creativa

2010-2013 *Docente: Pahola Crowley. Educación auditiva.*

Nivel I Técnicas Miofasciales | Empresa coordinadora Tumipek

2013 – 2014 *Andrèj Pilat. Título certificado.*

Pilates Suelo | Federación Española de Pilates

2012 *Título certificado.*

Postgrado Especialista en Masaje | Universidad de Alcalá (UAH)

2010 – 2011

Vendajes Neuromusculares (KINESIOTAPE) | Empresa Sandfort (Madrid)

2010

Diplomada en Fisioterapia | Universidad Rey Juan Carlos I

2007 – 2010

Clases particulares | Docente: Oscar Mingorance

2006- 2011



EXPERIENCIA PROFESIONAL

Ha Trabajado desde el año 2010 como fisioterapeuta, incluyendo tanto el sector clínica como privado. Los tratamientos se amplian desde el ámbito neurológico , geriátrico, respiratorio, hasta deportivo (fisioterapeuta de un grupo profesional de baile en Hungría), pasando por diversas empresas (Ability Center, Saluddia, Cemere, Fisioforhealth...), empresas de fisioterapia a domicilio, empresas asociadas a seguro privado, mientras combinada su formación con su experiencia asociando y vinculando los nuevos avances en el mundo de la fisioterapia.

En 2013 conoce la Terapia de Inducción Miofascial, que le proporciona grandes beneficios en clínica. Forma parte del comité de Artes escénicas del Colegio de Fisioterapeutas de Madrid desde el año 2018, para el que trabaja diseñando y realizando talleres de ergonomía y educación postural tanto en colegios como en Conservatorios de la Comunidad de Madrid.

A parte combina esta profesión con su profesión como cantante.

Ha formado parte de numerosas bandas tributo (Tributo a los 80s, tributo a Claude François, tributo a Luis Miguel), haciendo gira con orquestas desde el año 2006 (Orquesta Pedro Picasso, Desafío, Nueva Delhi, Mavi) y en concreto Grupo Lapsvs, donde permanece en la actualidad como vocalista principal y directora musical desde hace 3 años. También ha tenido grupos propios tanto en Bélgica (Nujazz Project Orion) donde estuvo viviendo mientras cursaba el conservatorio como en España (Durgamata, Gypsy n' Dixie, Soul Insanity...).

Estuvo embarcada en cruceros desde 2013 a 2015, como cantante principal en formato musicales y Party Band.

Ha trabajado como profesora de canto en Bélgica, concretamente en Leuven, durante 2017, hasta que decidió volver a España en 2018, donde trabaja actualmente como profesora de canto en la escuela de Baile e interpretación Dreams Estudio de Danza (Fuenlabrada), y como directora del Coro Imagine de la Comunidad de Madrid.

Su creciente necesidad de explorar hace que siempre esté buscando nuevos proyectos e ideas para mejorar y profundizar en la técnica vocal, intentando aunar conceptos con ambas profesiones y ofreciendo un tratamiento específico y sobretodo, personalizado .



IDIOMAS

- Español Lengua materna.
- Inglés: Nivel C2. (Dos años trabajando en el Mar Báltico)
- Italiano: nivel C2. (Residencia en italia 6 meses)
- Francés: Nivel C2. Residente Bélgica